

Farben?



THEMA: Naturfarben
das FÖJ-Zine

Puste- blümchen



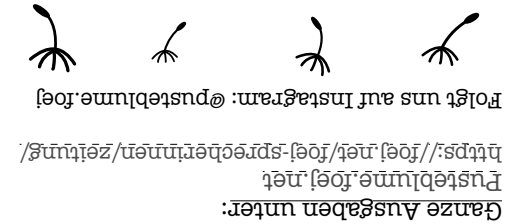
WARUM?

→ Menschen malen seit tausenden Jahren, angefangen hat es mit einfachen Höhlenmalereien, inzwischen erschaffen wir digitale Kunst, unsere Geschichte kann man nacherleben, indem man diese natürlichen Techniken ausprobiert

→ Naturfarben sind eine Alternative zu den heute üblichen chemischen Färbemitteln und Farben (in Acrylfarben ist ja z.B. Plastik welches oft im Abwasser landet)

→ In der Natur nach Material zu suchen und es zu verarbeiten macht Spaß!

→ Eier färben ist für viele eine Oster-Tradition, da mal was anders zu machen kann lustig sein



Die Pustebüchse ist eine Zeitschrift von FÖJlern für FÖJler und Alle die Natur, Engagement und Kreativität interessiert
Ganze Ausgaben unter:
Pustebüchse: <https://foej.net/foej-sprechereinnen/zeitung/>
Folgt uns auf Instagram: @pustebuchse.foej

Was ist ein FÖJ?
Ein freiwilliges ökologisches Jahr ermöglicht es jungen Menschen (16-26 J.) sich ein Jahr lang für die Umwelt zu engagieren. Jede Einsatzstelle ist einzigartig, von Waldkindergarten über Bauernhöfe und Museen bis zu Naturschutzvereinen ist für jeden etwas dabei!

FARBEN FINDEN

→ verschiedenste Lebensmittel (-reste), Blüten, Früchte und Blätter die man zum Färben nutzen kann:

orange/gelb grün blau lila/pink rot braun

- braune Zwiebelschale
- Kurkuma
- Birkenblätter
- Spinat, Brennessel, Bärlauch
- Rotkohl (mit Natron / mit Essig)
- Saft von roten Beeren
- Avocadoschalen/Kerne
- Kaffeersatz, Schwarztee
- Haselnussblätter

Malen!
→ Farbe mischen
etwas von dem Bindemittel mit dem Pulver mischen, (evtl. etwas Wasser hinzugeben) bis die Konsistenz zum Malen geeignet ist
mit einem Pinsel oder den Fingern

Bindemittel herstellen
1 EL Mehl
20ml Wasser (lauwarm)
→ gut mischen

Mörsern & Sieben
→ Pulver hat (evtl. auf durch ein bis man ein möglichst feines feinsmaschiges Netz sieben)

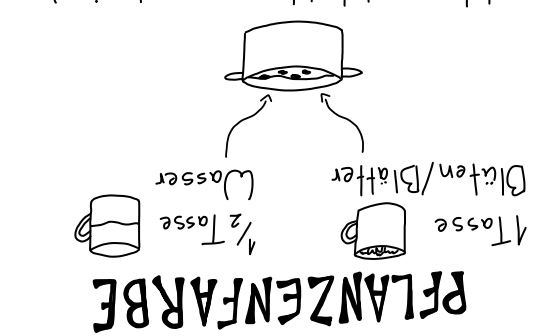
Trocknen
z.B. Drinnen auf Zeitungspapier

Material sammeln Erde, Sand, Ton oder auch Asche, Kohle, ...
FARBE AUS TON, ERDE USW.

EIER FÄRBen

1. Material (z.B. Zwiebelschalen/Rotkohl) klein schneiden
2. in einen Topf geben, mit Wasser bedecken und 30-40 Minuten auskochen
3. durch ein Sieb/Tuch filtern und abkühlen lassen
4. Eier kochen und mit etwas Essigwasser einreiben/waschen (macht die Farbe intensiver & entfernt die Codes von den Eiern)
5. Wenn beides abgekühlt ist, die Eier in den Farbsud legen, für ein kräftiges Ergebnis die Eier für 2 Stunden oder über Nacht darin liegen lassen

→ auch verschiedene Papier ausprobieren
→ Farbe wie Aquarellfarben benutzen, eine kräftigere und haltbarere Farbe)
Alaun (gibt es in der Apotheke) hinzugeben, für lassen, umwühren; (wer möchte kann kochen erhitzen und leicht simmern oder kochen lassen, umwühren; (wer möchte kann etwas Alaun (gibt es in der Apotheke) hinzugeben, für eine kräftigere und haltbarere Farbe)



Experimentieren!
→ Farben mischen, Einweichzeit variieren, verschiedene Färbemittel ausprobieren
→ auch Stoffe, Garne und Holzperlen lassen sich so färben!
→ Holzperlen einfach in den Farbsud legen und einweichen lassen
→ natürliche Stoffe (z.B. Baumwolle, Leinen, Hanf, Wolle, Seide) in den heißen Farbsud legen und 1 Tag einweichen lassen und mit kaltem Wasser ausspülen & trocknen lassen